

# KAYRA ÖZER

## MİMAR / ARCHITECT

Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi • Mimarlık Bölümü

### MİMARİ MANİFESTO:

Kentsel ölçekteki yerleşim kararlarından milimetrik yapı detaylarına uzanan bütüncül mekân kurgusu. Kamusal alanlar, sürdürülebilir yerleşim modelleri, 3194 sayılı İmar Kanunu ve ruhsat disiplini ile fotogerçekçi görselleştirme teknolojilerini bir araya getiren çağdaş mimari üretim.

**585.700 m<sup>2</sup>**

Masterplan Yerleşim Alanı

**10 Kapsamlı Proje**

Kentsel, Kamu, Konut, İmar

3194 İmar Mevzuatı • SAP2000 Yapısal Analiz • D5 Render & AutoCAD



## MİMARİ PROFİL

## KAYRA ÖZER

Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi — Mimarlık Fakültesi

İletişim: +90 507 091 60 75 | kayraozzer51@gmail.com

Lokasyon: Tekirdağ, Türkiye | LinkedIn: linkedin.com/in/mimar-kayra-ozzer

Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi Mimarlık Bölümü mezunudur. Tekirdağ'da yaşayan ve kentin fiziksel, sosyal ve kültürel bağlamına hâkim genç mimar olarak; projelerinin önemli bir bölümünü kentin gerçek yerleşim ve toplumsal sorunları üzerinden geliştirmiştir.

3194 sayılı İmar Kanunu ve Planlı Alanlar İmar Yönetmeliği kapsamında TAKS, KAKS, emsal, çekme mesafesi ve taban oturumu hesaplarına hâkimdir. Avan projeden ruhsat ve uygulama aşamasına kadar tüm teknik çizim ve onay süreçlerini kontrol mantığıyla yönetebilir.

## PROFESYONEL VE KAMUSAL DENEYİM

- 35x50 Mimarlık — Ofis Stajyeri (Tekirdağ, Temmuz 2024)  
Avan proje çizimleri, iç mekân modelleme, görselleştirme ve revizyon disiplini.
- Rüstem Paşa Camii — Deprem Davranışı ve SAP2000 İncelemesi (2024-2025)  
Tarihi yapıya ilişkin 3D statik analiz ve teknik raporunun hazırlanması (Müftülük).
- Su Farkındalığı Projesi — Rapido Topluluğu & ÜNİDES Desteği (2024-2025)  
TESKİ, DSİ ve yerel yönetim paydaşlarıyla enstalasyon ve sergi koordinasyonu.

## YAZILIM EKOSİSTEMİ &amp; UZMANLIKLAR

AutoCAD (İleri) • Revit (İyi) • SketchUp (İleri) • D5 Render (İleri) • SAP2000 • 3ds Max  
Kentsel Tasarım • İmar & Ruhsat • Avan & Uygulama Projesi • Kültürel Miras Analizi

## PROJE DİZİNİ

## SEÇİLMİŞ ÇALIŞMALAR

|    |                                                                                                    |         |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| 01 | <b>Yaşam ve Tasarım Köyü (Diploma)</b><br>585.700 m² Kentsel Masterplan, Konut & Eko-Turizm        | 03 – 04 |
| 02 | <b>Bakım Köyü (Destekli Yaşam)</b><br>İleri Yaş Sosyal Mimarlığı, Avlulu Yerleşim & Sağlık         | 05 – 06 |
| 03 | <b>Belediye Hizmet Binası &amp; Meydanı</b><br>Şeffaf Yönetim, Meclis Katı Planları & Kamusal Alan | 07 – 08 |
| 04 | <b>Bölge Müdürlüğü / İdari Yapı</b><br>D5 Render Fotogerçekçi Kütüphane Perspektifleri             | 09      |
| 05 | <b>Modern Ofis Binası / Karma</b><br>Ritmik Cephe, Gece-Gündüz Aydınlatma Etütleri                 | 10      |
| 06 | <b>1+1 Konut &amp; İç Mimarî Tasarım</b><br>Minimalist Yaşam, Ahşap Yatak Odası & Apartman         | 11 – 12 |
| 07 | <b>Apart Ofis Kompleksi</b><br>4 Katlı Ofis & Ticari Planları, Düşey Sirkülasyon                   | 13      |
| 08 | <b>Mimarî Uygulama &amp; Ruhsat Paftaları</b><br>3194 İmar Uyum, Bodrum, Zemin, 1. Kat, Kesitler   | 14      |
| 09 | <b>Kültürel Miras &amp; Sosyal Mimarlık</b><br>Rüstem Paşa Camii Analizi & ÜNİDES Su Farkındalığı  | 15      |
| 10 | <b>Kapanış &amp; İletişim Kolofonu</b><br>Stüdyo Bilgileri, İletişim & Telif Künyesi               | 16      |



## PROJE 01 • KENTSEL TASARIM &amp; MASTERPLAN

## Yaşam ve Tasarım Köyü

Diploma Projesi — Köseilyas / 585.700 m<sup>2</sup>

|           |                                  |
|-----------|----------------------------------|
| KONUM:    | Tekirdağ, Köseilyas              |
| ALAN:     | 585.700 m <sup>2</sup>           |
| YIL:      | 2026 (Diploma)                   |
| TİPOLOJİ: | Kentsel Yerleşim & Kırsal Dönüşü |
| ARAÇLAR:  | AutoCAD, Revit, SketchUp, D5     |

## MİMARİ RAPOR &amp; KONSEPT

“Dolaşımdan Köklenmeye” Kavramı:

Tekirdağ Köseilyas kırsal dokusunun kolektif üretim ve kültürel bellek hafızasını canlandırmayı amaçlayan yerleşim ölçekli projedir.

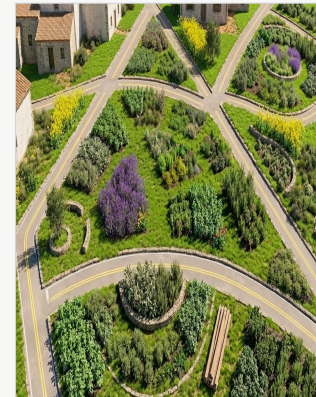
585.700 m<sup>2</sup> arazide; tarımsal üretim aksları, aromatik bitki bahçeleri, zanaat atölyeleri, eko-otel, konut modülleri, satış alanları ve festival meydanları topoğrafyaya saygılı bir omurgada kurgulanmıştır.

Yere ait taş, ahşap lamel ve brüt beton malzeme paletiyle topografyaya kademelenen teraslı yapılar; doğayla kesintisiz görsel ve fiziksel ilişki kurar.



YAŞAM VE TASARIM KÖYÜ — ANA PERSPEKTİF

3D Görselleştirme

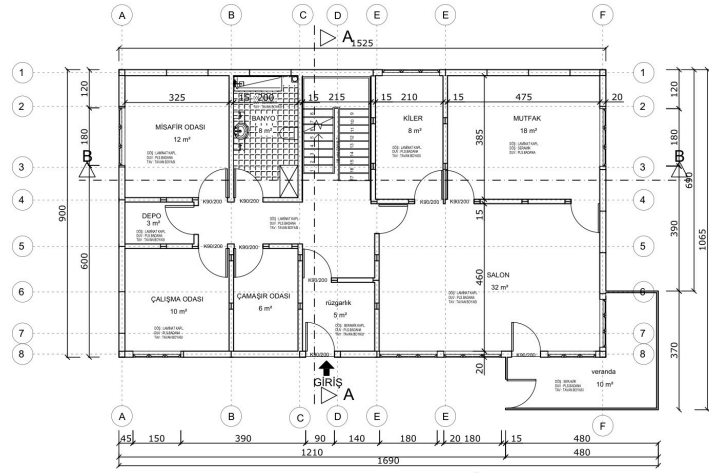
150 M<sup>2</sup> VILLA TERASI90 M<sup>2</sup> KONUT MODÜLÜ

AROMATİK BAHÇE &amp; PEYZAJ



KONAKLAMA / EKO-OTEL

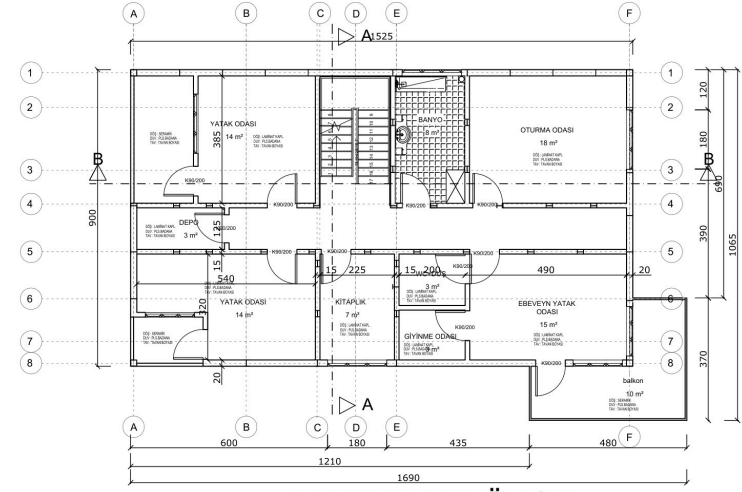




ZEMİN KAT PLANI:1/50

KONUT MODÜLÜ — ZEMİN KAT PLANI

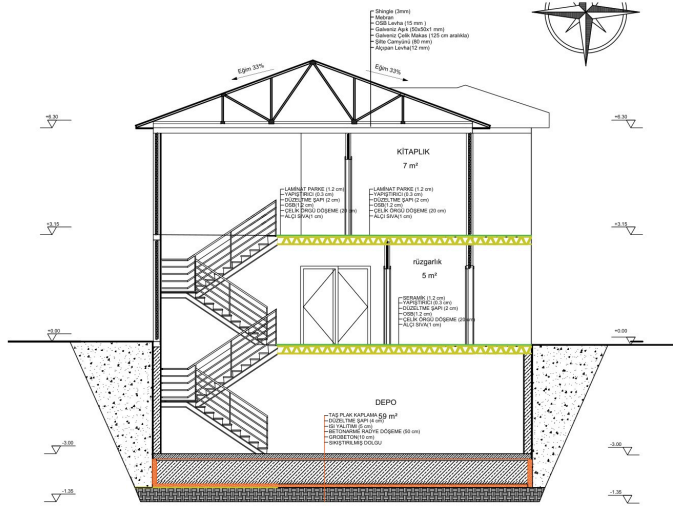
Ölçek: 1/100



1.KAT PLANI Ö:1/50

KONUT MODÜLÜ — 1. KAT PLANI

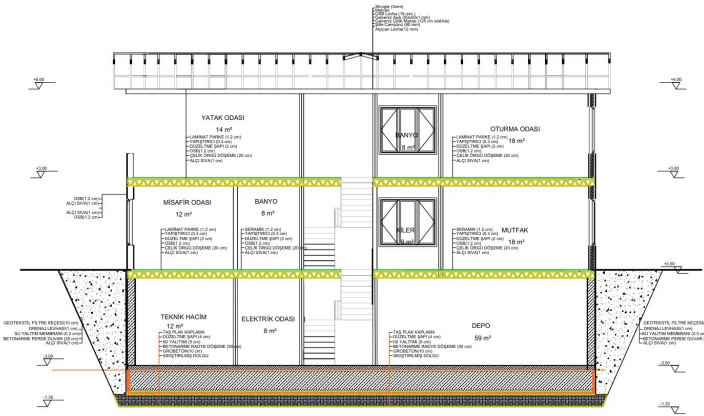
Ölçek: 1/100



A-A KESİTİ Ö:1/50

A-A BOYUNA ARAZI KESİTİ

Ölçek: 1/100



B-B KESİTİ Ö:1/50

B-B ENİNE SİSTEM KESİTİ

Ölçek: 1/100



## PROJE 02 • SOSYAL MİMARLIK &amp; SAĞLIK

## Bakım Köyü (Yaşlı Bakımevi)

4. Sınıf Projesi — Köseilyas / 18.400 m<sup>2</sup>

|           |                              |
|-----------|------------------------------|
| KONUM:    | Tekirdağ, Köseilyas          |
| ALAN:     | 18.400 m <sup>2</sup>        |
| YIL:      | 2025 (4. Sınıf)              |
| TİPOLOJİ: | Destekli Yaşam & Huzurevi    |
| ARAÇLAR:  | AutoCAD, SketchUp, D5 Render |

## MİMARİ RAPOR &amp; KONSEPT

Sosyal Mimarlık ve İleri Yaş Topluluğu:

İleri yaştaki bireylerin kentten kopmadan, güvenli ve doğayla iç içe bir topluluk ortamında yaşamalarını sağlayan destekli yaşam yerleşimidir.

Huzurevi, poliklinik, sağlık merkezi, personel lojmanları ve yönetim birimleri; kullanıcıların küçük sosyal gruplar halinde iletişim kurmasını teşvik eden korunaklı iç avlular etrafında kurgulanmıştır.

Evrensel tasarım (universal design) ilkeleriyle eşiksiz geçişler, gölgeli saçaklar ve rampalar detaylandırılmıştır.



BAKIM KÖYÜ (YAŞLI BAKİMEVİ) — ANA PERSPEKTİF

3D Görselleştirme



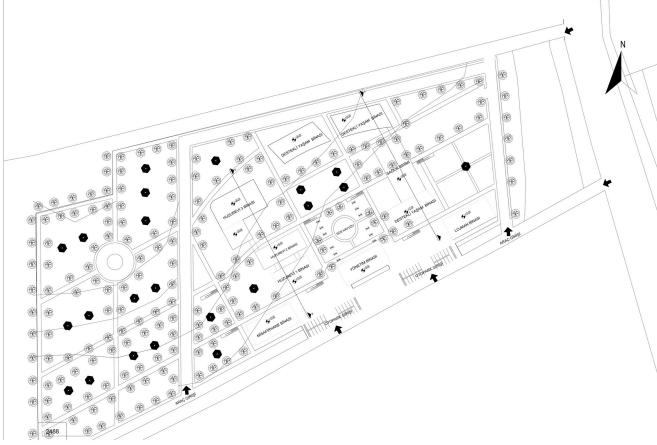
İÇ AVLU &amp; SİRKÜLASYON



KONAKLAMA BİRLİMLERİ

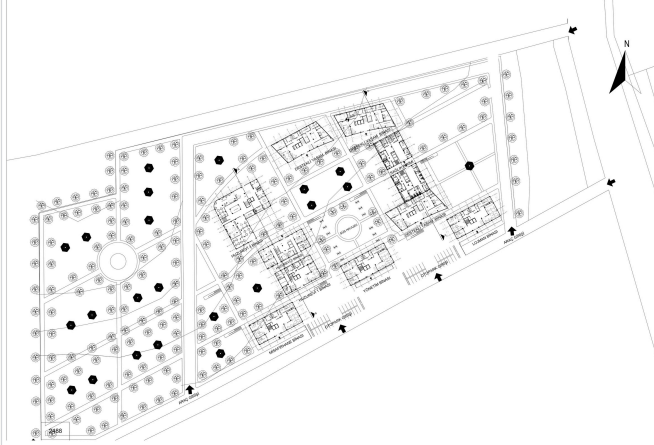


KUŞBAKİŞİ YERLEŞİM



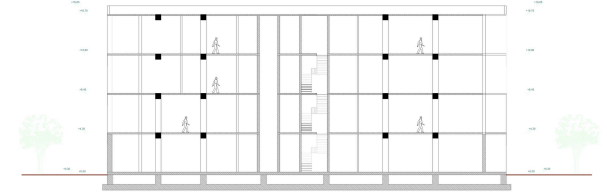
VAZİYET PLANI & KENTSEL DOKU

Ölçek: 1/500



ZEMİNLİ VAZİYET VE KOT ANALIZI

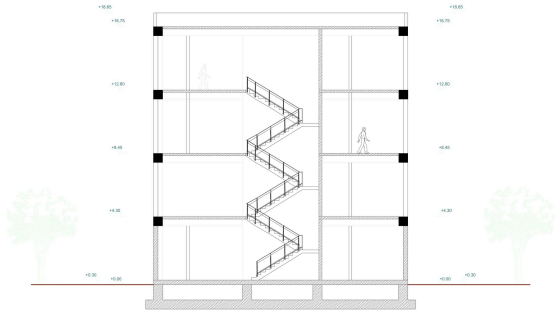
Kotlandırma



DESTEKLİ YAŞAM A-A KESİT Ö:1/200

A-A ARAZI VE AVLU KESİTİ

Sistem Kesiti



DESTEKLİ YAŞAM B-B KESİT

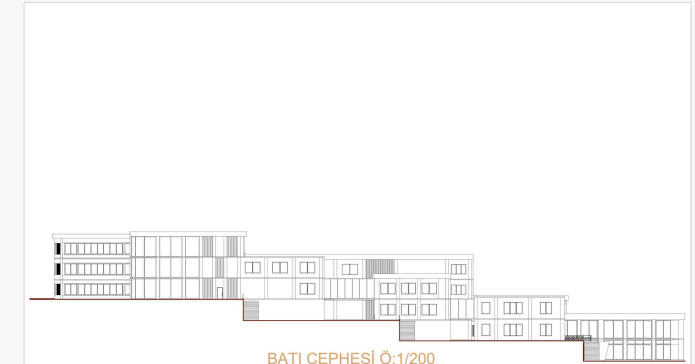
B-B KÜTLE KESİTİ

Enine Kesit



BATİ CEPHE ÇİZİMİ

Cephe Etüdü



DOĞU CEPHE ÇİZİMİ

Cephe Etüdü



## PROJE 03 • KAMU &amp; YEREL YÖNETİM

## Belediye Hizmet Binası

Kent Meydanı &amp; Kamusal Açık Alan Kompleksi

|           |                              |
|-----------|------------------------------|
| KONUM:    | Tekirdağ                     |
| ALAN:     | 14.250 m <sup>2</sup>        |
| YIL:      | 2025                         |
| TİPOLOJİ: | Kamu Yönetim Yapısı & Meydan |
| ARAÇLAR:  | AutoCAD, Revit, 3ds Max      |

## MİMARİ RAPOR &amp; KONSEPT

Şeffaf Yönetim & Kamusal Meydan Entegrasyonu:

Kentin idari merkezini halkla buluşturan, geçirgen zemin katı ve kent meydanıyla çevrelenmiş çağdaş belediye kompleksi.

Meclis salonu, sergi fuayesi ve vatandaş danışma merkezleri dışarıdan kolayca algılanabilir şeffaf cam prizmalar olarak ele alınmıştır.

Meydanda yer alan yarı açık çardak ve gölgelik saçaklar, vatandaşların dinlenme ve açık hava etkinlik alanı olarak kentsel hayata katılmıştır.



BELEDİYE HİZMET Binası — ANA PERSPEKTİF

3D Görselleştirme



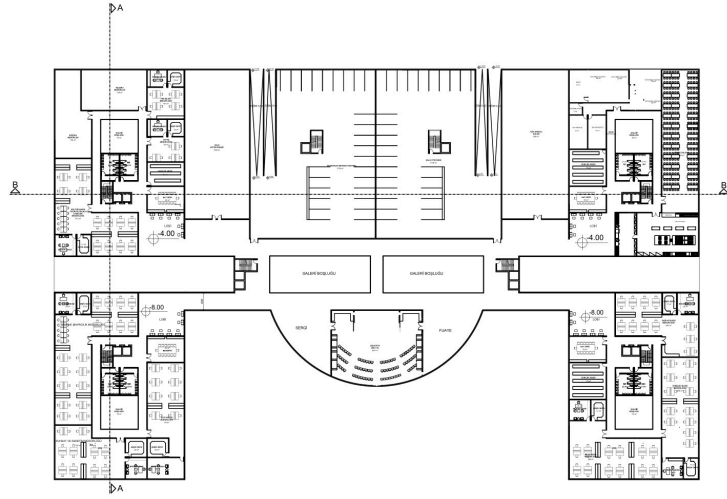
GİRİŞ MEYDANI &amp; OTOPARK



KAMUSAL ÇARDAK SAÇAKLAR



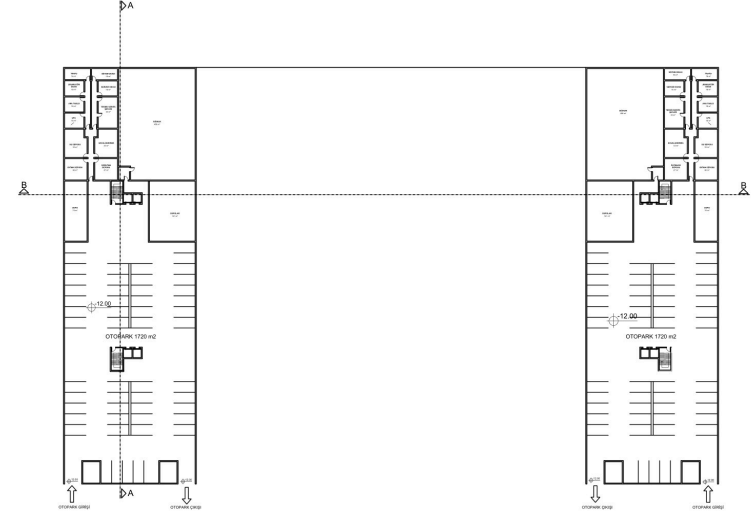
GÜNDÜZ İŞİK AÇISI



-4.00 KOTU PLANLARI

+4.00 KOTU KAT PLANI

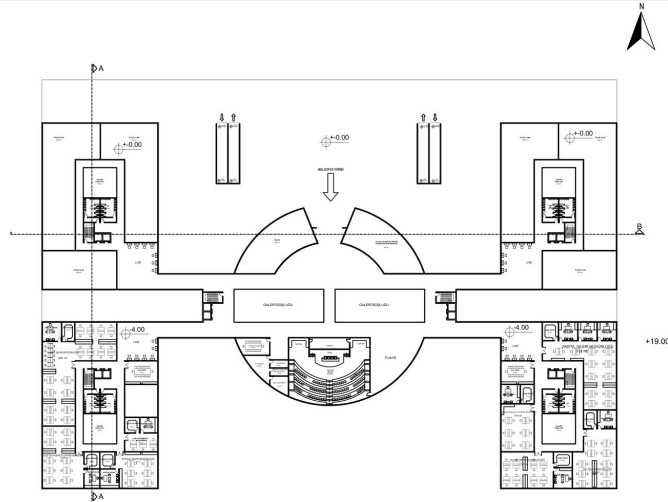
Kat Planı



-8.00 KOTU PLANLARI

+8.00 KOTU KAT PLANI

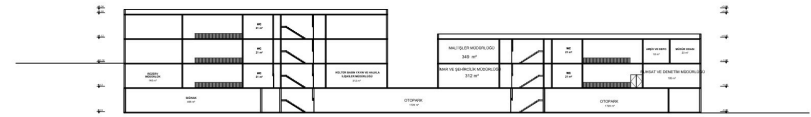
Kat Planı



+0.00 KOTU PLANLARI

+12.00 MECLİS KATI PLANI

Meclis Salonu



A-A SİSTEM KESİTİ

Kesit



## PROJE 04 • KAMU &amp; İDARİ

## Bölge Müdürlüğü

Dikey Ritim Cephe &amp; Anıtsal Kütle Etkisi

|          |                              |
|----------|------------------------------|
| KONUM:   | Tekirdağ                     |
| ALAN:    | 8.800 m²                     |
| YIL:     | 2024                         |
| ARAÇLAR: | SketchUp, D5 Render, AutoCAD |

## Kurumsal Kimlik ve Güneş Kontrolü:

Bölge Müdürlüğü yapısında, batı ve güney yönlerindeki güneş radyasyonunu filtreleyen parametrik louvre güneş kırıcı sistemi tasarlanmıştır.

Anıtsal kütle etkisi, prestijli cam giriş holü ve ritmik cephe açıklıkları ile kamu ciddiyetini çağdaş mimariyle buluşturur.

D5 Render motoru ile gün batımı ışık kırılımları, cam yansımaları ve peyzaj ilişkisi en üst düzeyde fotogerçekçi kalitede görselleştirilmiştir.



D5 RENDER GÜN BATIMI PERSPEKTİFİ

Fotogerçekçi Render



GİRİŞ MEYDANI VE ÖN CEPHE AÇISI

Dış Mekan



## PROJE 05 • TİCARİ &amp; OFİS

## Modern Ofis Binası

Gece-Gündüz Aydınlatma Etüdü &amp; Modüler Akslar

|          |                              |
|----------|------------------------------|
| KONUM:   | Tekirdağ                     |
| ALAN:    | 4.600 m²                     |
| YIL:     | 2024                         |
| ARAÇLAR: | SketchUp, D5 Render, AutoCAD |

Cephe Dinamizmi &amp; Gece Aydınlatma Karakteri:

Esnek çalışma alanlarına izin veren modüler ofis aks sistemi kurgulanmıştır.

Gündüz gün ışığından azami yararlanan geniş cam yüzeyler, gece aydınlatmasında lineer cephe LED vurgularıyla kentsel siluete prestijli bir simge olarak katılır.



GÜNDÜZ CADDE PERSPEKTİFİ

Doğal Işık



GECE MİMARİ LED AYDINLATMASI

Gece Renderi



## PROJE 06 • KONUT &amp; İÇ MİMARİ

## 1+1 Konut Tasarımı

İç Mimari Atmosfer, Ahşap Sıcaklığı &amp; Minimal

|           |                                    |
|-----------|------------------------------------|
| KONUM:    | Tekirdağ                           |
| ALAN:     | 65 m <sup>2</sup> / Apartman Bloğu |
| YIL:      | 2024                               |
| TİPOLOJİ: | Konut & İç Mekan                   |
| ARAÇLAR:  | SketchUp, D5 Render, AutoCAD       |

## MİMARİ RAPOR &amp; KONSEPT

İç Mekân &amp; Malzeme Birlikteliği:

Kompakt yaşam hacimlerinde azami ferahlık hissi yakalamak amacıyla açık plan kurgusu benimsenmiştir.

Yatak odasında sıcak ahşap lamel kaplamalar, gizli lineer aydınlatmalar ve brüt beton dokuların dengesiyle dingin ve seçkin bir atmosfer üretilmiştir.

Apartman bloğu ölçeğinde ise zemin ve 1. kat planları, çift yönlü kesitler ve vaziyet yerleşimi tamamlanmıştır.



1+1 KONUT TASARIMI — ANA PERSPEKTİF

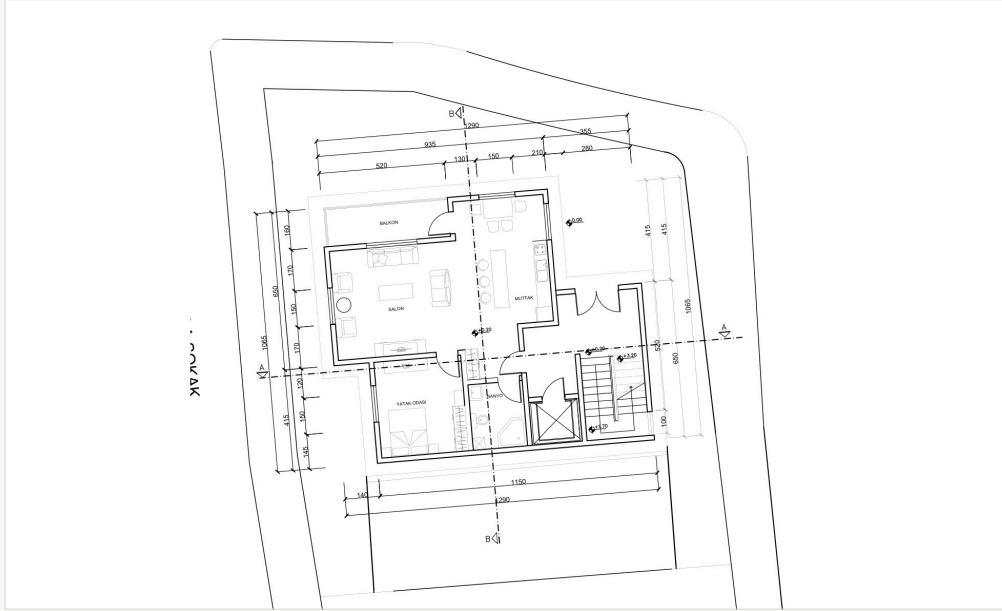
3D Görselleştirme



SALON &amp; YAŞAM HACMI

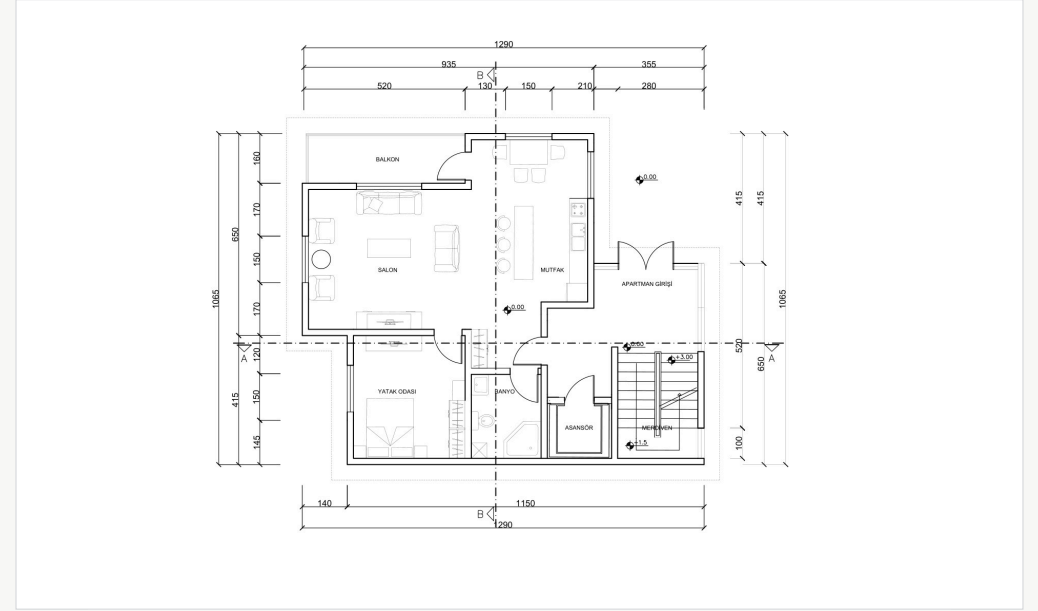


BINA DIŞ CEPHE ÖN AÇISI



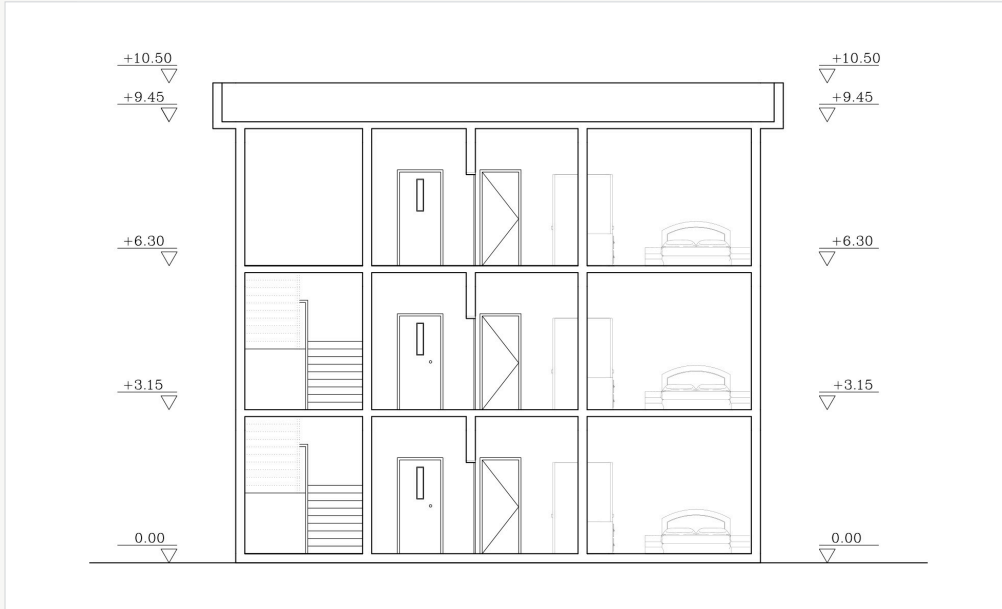
APARTMAN ZEMİN KAT PLANI

Ölçek: 1/50



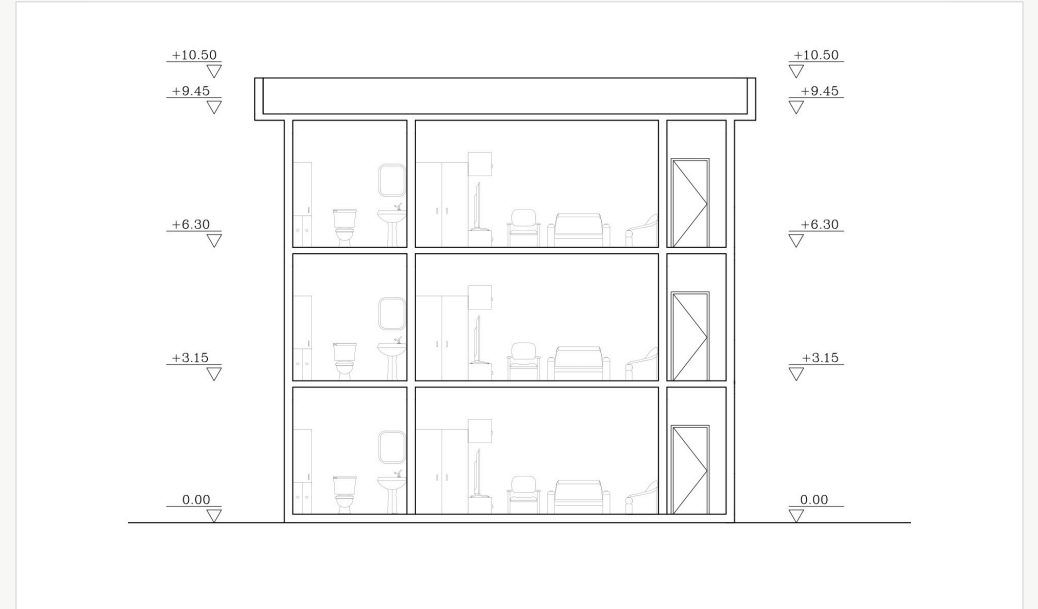
APARTMAN 1. KAT PLANI

Ölçek: 1/50



A-A KESİTİ

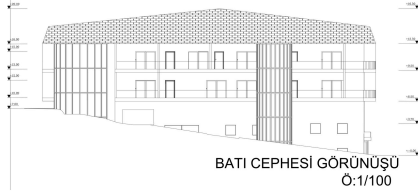
Kat Kesiti



B-B KESİTİ

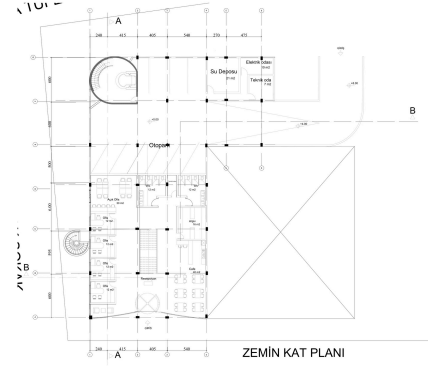
Kat Kesiti





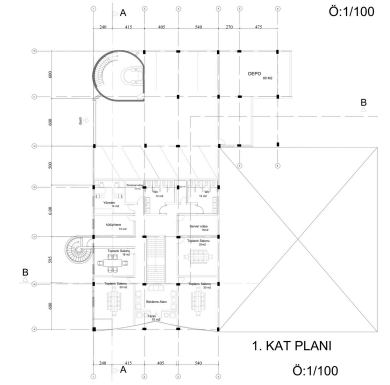
ÖN CEPHE MİMARİ GÖRÜNÜŞÜ

Cephe Çizimi



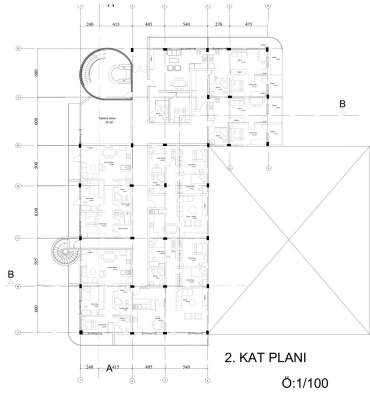
ZEMİN KAT TİCARİ DÜKKANLAR

Zemin Planı



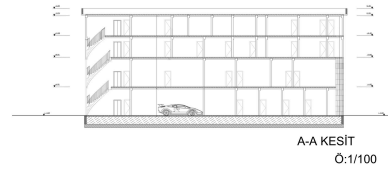
1. KAT OFİS KATI PLANI

Ofis Katı



2. KAT OFİS KATI PLANI

Ofis Katı



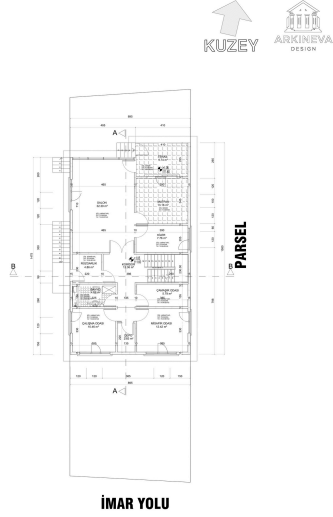
A-A BOYUNA DÜŞEY KESİT

Kesit



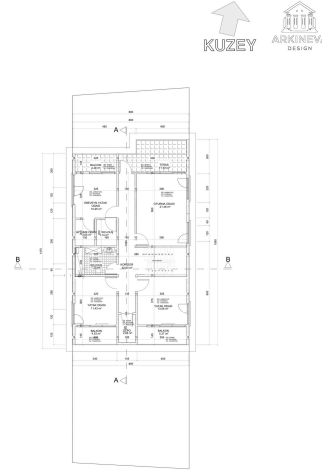
VAZİYET VE ÇEVRE DÜZENİ PLANI

1/500



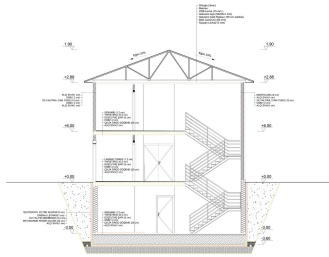
ZEMİN KAT UYGULAMA PLANI

Ölçek: 1/50



1. KAT UYGULAMA PLANI

Ölçek: 1/50



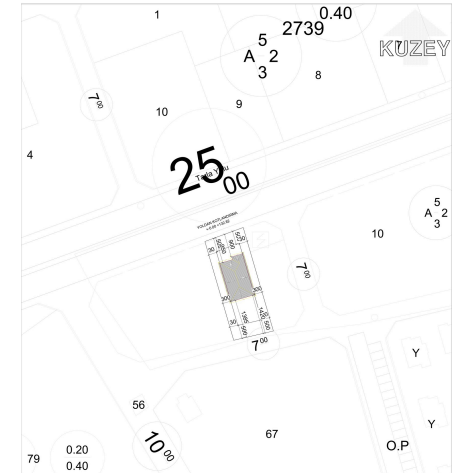
A-A SİSTEM KESİTİ

1/50 Detay Kesiti



KUZEY CEPHE GÖRÜNÜŞÜ

Uygulama Cephesi



VAZİYET &amp; APLİKASYON PLANI

İmar Aplikasyonu



## PROJE 09 • KÜLTÜREL MİRAS &amp; STATİK

## Rüstem Paşa Camii Deprem Analizi

Mimar Sinan Mirası &amp; SAP2000 Sonlu Elemanlar

|           |                           |
|-----------|---------------------------|
| KONUM:    | Tekirdağ İli Müftülüğü    |
| TİPOLOJİ: | Tarihi Yığma Cami Analizi |
| YIL:      | 2024–2025                 |
| ARAÇLAR:  | SAP2000, AutoCAD          |

Akademik Araştırma ve Teknik Raporlama:

Tekirdağ'ın simgesi tarihi Rüstem Paşa Camii'nin deprem davranışı, restorasyon rölövelerinden 3D yığma eleman modeliyle çıkarılmıştır.

SAP2000 yazılımında kubbe gerilmeleri, kemer yük dağılımları ve minare salınımları ölü yük, kar ve deprem ivmeleri altında analiz edilmiş; teknik rapor Tekirdağ İli Müftülüğü'ne sunulurken basında yer almıştır.



RÜSTEM PAŞA CAMII YAPISAL MODEL ANALİZİ

SAP2000

## PROJE 10 • SOSYAL MİMARLIK &amp; ÜNİDES

## Su Farkındalığı Projesi

Gençlik ve Spor Bakanlığı ÜNİDES Hibe Desteği

|           |                            |
|-----------|----------------------------|
| KURUMLAR: | TESKİ, DSİ, Kent Konseyi   |
| TOPLULUK: | Rapido Tasarım Topluluğu   |
| YIL:      | 2024–2025                  |
| GÖREV:    | Kurul Üyesi & Koordinasyon |

Kamusal Enstalasyon ve Paydaş Koordinasyonu:

Trakya havzasındaki su krizi ve iklim bilincini artırmak amacıyla yürütülen projede Rapido Tasarım Topluluğu Yönetim Kurulu Üyesi olarak görev alınmıştır.

TESKİ, DSİ, Tekirdağ Kent Konseyi ve akademisyenlerle paydaş koordinasyonu sağlanmış; kamusal alanda su bilincini deneyimleten enstalasyonlar tasarlanmış, sergilenmiş ve yerel/ulusal basında yankı bulmuştur.



SU FARKINDALIĞI KAMUSAL SERGİ TASARIMI

ÜNİDES

# KAYRA ÖZER

MİMAR / ARCHITECT

Kentsel Tasarım • Kamusal Mekân • İmar & Ruhsat • 3D Görselleştirme

Telefon: +90 507 091 60 75

İkamet: Tekirdağ, Türkiye

E-posta: kayraozzer51@gmail.com

LinkedIn: linkedin.com/in/mimar-kayra-ozzer

Tasarım & Derleme: Mimar Kayra Özer • Telif Hakkı © 2026

A4 Yatay Format • Tüm Hakları Saklıdır